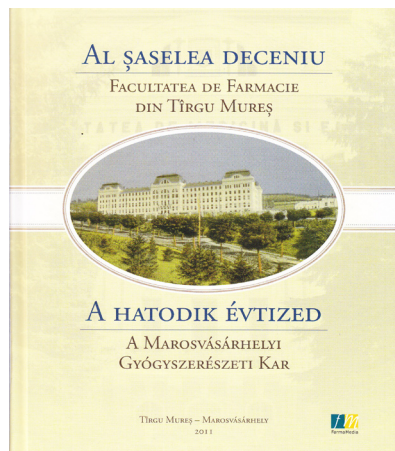


AL ȘASELEA DECENIU – FACULTATEA DE FARMACIE DIN TÎRGU MUREȘ A HATODIK ÉVTIZET – A MAROSVÁSÁRHELYI GYÓGYSZERÉSZETI KAR

Redactor coordonator Prof. Dr. Gyéresi Árpád

Editura FarmaMedia, Tîrgu-Mureș, 2011
230x165 mm, 303 pagini, 31 imagini color



Orice intenție de a recenza volumul *Al șaselea deceniu – Facultatea de Farmacie din Tîrgu Mureș* se află în fața triplei provocări: a atrage atenția asupra instituției alese ca temă, asupra activității bilingve sau asupra cărții în sine. Totuși, fiecare dintre aceste provocări este de luat în seamă.

Instituția aleasă ca temă a cărții, Facultatea de Farmacie din Tîrgu-Mureș, a fost – în momentul înființării – a patra școală superioară de farmacie din România, după cele din București, Cluj și Iași. Înființată în 1948, facultatea se află în cel de al 60-lea an de activitate, trei ani fiind ratați din cauza desființării temporare intervenite în 1986. Din motive diferite, în alte momente, învățământul superior de farmacie a cunoscut întreruperi și în centrele Iași și Cluj.

Sunt demne de luat în considerare datele din textul *Retrospectivă* semnat de redactorul coordonator, distinsul Profesor universitar Dr. Gyéresi Árpád: 56 de promoții, totalizând 2149 de farmaciști. Este binevenită și observația că cei 671 de absolvenți din ultimul deceniu reprezintă 30% din total. Dar se impune să nu se uite că farmaciștii din seriile anterioare aparțin generațiilor care au avut un rol deosebit de important în România, realizat cu competență, prin devotament profesional și pregătire științifică de excepție. Ei au fost preparatorii de medicamente care, în perioada comunistă, au contribuit substanțial la refacerea sănătății populației, în timp ce importurile de produse farmaceutice au fost restricționate, iar fabricile nu reușeau să satisfacă o mare parte din necesitățile țării.

Cu privire la activitatea bilingvă, trebuie apreciat efortul de învățământ desfășurat în românește și în ungu-rește. Trebuie luată în considerare dificultatea organizării și satisfacerii acestei exigențe pentru seriile paralele din fiecare an de studii. Rezultatele se constată în farmacii, unde stresul pacienților din zonele cu populație maghiarofonă este mai mic la comunicarea cu farmaciștii care îi consiliază pe limba lor. În romanul *Biblioteca din Alexandria*, scriitorul Petre Sălcudeanu are o replică: *În Transilvania și câinii vorbesc două limbi*. Sub aspect lingvistic și profesional, Facultatea de Farmacie din Tîrgu-Mureș asigură normalitatea zonei în care se află.

Cartea este redactată atât în limba română, cât și în limba maghiară. Textul, bine sistematizat, clar și concis, începe cu *Retrospectiva* citată mai sus, succedată de o *Perspectivă*, semnată de Prof. Dr. Daniela-Lucia Muntean, decanul facultății. Aceste două prezentări au și variante în limba engleză. Urmează lista rectorilor Universității de Medicină și Farmacie din Tîrgu-Mureș, apoi lista decanilor Facultății de Farmacie.

Între paginile 25 și 253, sub titlul *Cronica disciplinelor*, se prezintă disciplinele de învățământ, ca micromonografii, în ordinea predării din cei cinci ani de studii. Fiecare micromonografie se compune dintr-un scurt istoric, lista cadrelor didactice, lista auxiliarelor, nominalizarea la predarea în cele două limbi, prezentarea domeniului didactic, a materialelor didactice, domeniul științific, activitatea redacțională, apartenența la societăți științifice, colaborări, manifestări științifice organizate de membrii disciplinei, participarea la activități ale comunității universitare, materiale didactice, cărți de specialitate, lucrări științifice publicate *in extenso*, participări la manifestări științifice, granturi și proiecte obținute prin competiție.

În partea finală, se prezintă: Învățământul farmaceutic în prezent – componența catedrelor și planul de învățământ, Teze de doctorat din perioada 2000-2010, Promoțiile de farmaciști 1950-2010, Promoțiile de asistenți de farmacie 2004-2010, Jurământul farmacistului, versurile imnului *Gaudeamus igitur*, Fotografii.

Volumul, redactat la nivel de excelență, a apărut cu sprijinul firmei *Gedeon Richter România*, tipărit pe hârtie cretată, în condiții tehnice de mare acuratețe.

Honorius Popescu